

INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG	5
Vorwort — Zwei Beispiele — Die Übung der rechten Mitte — Handeln aus dem Sein — Ein Wort an den Leser	
I. VOM RECHT ZU KÄMPFEN	23
Eine japanische Geschichte, wiedergegeben von Tora Sasamoto. Übertragen aus dem Englischen von Graf Dürckheim	
II. KEN - ZEN - EINHEIT	35
Ein Text des Zenmeisters Takuan, erläutert von Reibun Yuki, Übersetzung aus dem Japanischen von Fumio Hashimoto	
III. DAS TAO DER TECHNIK	55
Ein Text des Bogenmeisters Kenran Umeji, Übersetzung aus dem Japanischen von Fumio Hashimoto	
IV. DIE WUNDERBARE KUNST EINER KATZE	61
Übungsanweisung einer altjapanischen Fechtschule. Übersetzung aus dem Japanischen von Takeharu Teramoto und Fumio Hashimoto, bearbeitet von Graf Dürckheim	
V. FUKAN - ZAZEN - GI	73
Ein Text des Zen-Meister Dôgen, erläutert von Meister Hakuun Yasutani. Übersetzt aus dem Japanischen von Fumio Hashimoto	
VI. ÜBER DIE ÜBUNG DES ZEN (ZAZEN)	93
Vorlesungen von Hakuun Yasutani Rôshi. Englische Übersetzung von Philipp Kapleau. Aus dem Englischen übertragen von G. v. Minden	
VII. VOM RECHTEN SITZEN	119
Auszüge aus Sato Tsuji: »Die Lehre vom Leibkörper«. Aus dem Japanischen übersetzt von Fumio Hashimoto	